

Juryrapport

Grote bouwwedstrijd met LEGO

De jury is buitengewoon onder de indruk van de 75 inzendingen die we hebben binnengekregen. De diversiteit aan machtige kastelen (categorie 1) met de achterliggende verhalen, de indrukwekkende ridderscènes met tal van prachtige details (categorie 2) en de fantasiefiguren die zo rechtsreeks uit een riddersprookje lijken te komen (categorie 3), het was voor de jury moeilijk kiezen. Niet alleen de hoge kwaliteit aan techniek, de verbazingwekkende originaliteit en het mooie verhalende aspect van de bouwwerken vielen op. Ook de passie voor het bouwen met LEGO spatten van de inzendingen af. Ridders, kastelen en fantasiefiguren spreken bij jong en oud tot de verbeelding en ook LEGO wordt door vele leeftijden omarmd. Dit vond de jury mooi om terug zien.

De jury heeft per categorie een Top 3 gekozen. Daarnaast hebben zij nog drie uitzonderlijke bouwwerken met een eervolle vermelding toebedeeld. Voorzitter van de jury is Pieter Eckhardt, conservator van de Hermitage. De andere juryleden zijn Dirk Denoyelle (LEGO® Certified Professional), Jan Pennings en Lola Nouwens (winnaars van het RTL-programma *LEGO MASTERS 2020*), Lies Willers (tentoonstellingsontwerper) en Mylo Freeman (schrijver en illustrator). De

Winnaars categorie *machtige kastelen*

#1 Yvonne Strijbos, *White Lion's Keep*

'Het bouwwerk is technisch goed gemaakt en het kleurgebruik is heel origineel en verrassend. Een prachtig, machtig kasteel!' – Dirk Denoyelle (LEGO® Certified Professional)

#2 Giovanni Synhaeve, *Er was eens...*

'Dit is echt een machtig kasteel uit een sprookje, het sluit prachtig aan op de tentoonstelling. Het doet mij denken aan het beroemde Slot Neuschwanstein, gebouwd in de negentiende eeuw in Zuid-Duitsland, dat is ook een geïdealiseerd kasteel vol romantiek en verwijzingen naar oude verhalen en ridders.' – Pieter Eckhardt (conservator Hermitage Amsterdam)

#3 Pieter Jobse, *Siege of Quarantaine Castle*

'Een prachtig werk! Het doet me denken aan de gravure van Cranach uit de tentoonstelling met het riddertoernooi. De dynamiek – waarin al die verhalen tot leven komen – is geweldig!' – Lies Willers (tentoonstellingsontwerper)

Eervolle vermelding | Alexander Kroon (11 jaar), Carlos Dijkgraaf (11 jaar), Marnix Don (10 jaar) en Julia Don (8 jaar), *Het kasteel van de blauwe ridders*

*'Dit kasteel is niet alleen knap gemaakt door deze jonge makers, maar laat ook zien hoe leuk het is om samen te bouwen met LEGO!' – Lola Nouwens & Jan Pennings (winnaars van het RTL-programma *LEGO MASTERS 2020*)*

Winnaars categorie *ridderscènes*

#1 Familie Smolders, *Riddertoernooi in het Novgorod-Kremlin*

'Dit bouwwerk past niet alleen ongelofelijk goed bij de tentoonstelling, maar ook bij het museum. Een Russische historische ridderscène. Ook is het ontwerp, in één kleur, prachtig uitgevoerd'. – **Lies Willers** (tentoonstellingsontwerper)

#2 Tasja de Koning (47 jaar), Mare Tolsma (14 jaar), Kate Aelberts (11 jaar), Farah Kats (11 jaar), *Ridder Bors*

'Het verhaal over het leven van een ridder is prachtig te volgen in dit bouwwerk. Heel origineel en knap gedaan.' – **Mylo Freeman** (schrijver en illustrator)

#3 Kasper Jongejan, *Snow Rescue*

'Sommige bouwwerken hebben het gewoon... Deze creatie is niet alleen heel erg mooi, maar ook technisch heel goed uitgevoerd'. – **Dirk Denoyelle** (LEGO® Certified Professional)

Eervolle Vermelding | Sander Schulp, *Wapenrusting*

'Ongelofelijk tof gedaan! Er is duidelijk heel creatief nagedacht over de wedstrijd. Het is misschien geen ridderscène, maar je kan er zeker wel een scène mee maken'. – **Lola Nouwens & Jan Pennings** (winnaars van het RTL-programma *LEGO MASTERS 2020*)

Winnaars categorie *fantasiefiguren*

#1 Gonneke Prak, *Story of a Friendly Dragon*

'Dit werk is ongelofelijk knap bedacht en goed gemaakt. Het boek komt tot leven! De losse scènes die je ziet vormen samen één verhaal. Ook de typografie in LEGO vind ik geweldig!' – **Lies Willers** (tentoonstellingsontwerper)

#2 Josh Waggy, Rubian Zwetsloot (11 jaar), Safron Zwetsloot (9 jaar), Torben Zwetsloot (4 jaar) en Bibi Zwetsloot, *Woehanna*

'Deze draak vink ik heel origineel met al die verschillende kleuren. Ook zit er beweging in; het lijkt alsof de draak op ieder moment tot leven kan komen'. – **Mylo Freeman** (schrijver en illustrator)

#3 Antoine Laman Trip (13 jaar), *No Hope*

'Erg mooi en het past goed bij het thema. We hebben in de tentoonstelling veel objecten met Sint Joris en de Draak. En deze rode draak valt goed op! Hij lijkt het kasteel echt aan te vallen. Je voelt de dreiging en spanning'. – **Pieter Eckhardt** (conservator Hermitage Amsterdam)

Eervolle Vermelding | Sam Whittaker (9 jaar), *Het Kasteel van de Feniks*

‘Echt heel mooi gedaan met sprekende kleurcontrasten die tegelijkertijd het verhaal, van ijs en vuur, vertellen. De draak komt echt aangevlogen en dat maakt het ontwerp dynamisch.’ – **Mylo Freeman** (schrijver en illustrator)